

Тематическое планирование по технологии в 5-7 классах.

5 класс

ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ – 14 часов

№ п п	№ заня- тия	Да- та	Тема занятия
1	2	3	4
1	1-2		Вводное занятие. Правила санитарии, гигиены и безопасной работы. Экология жилого дома. Содержание и задачи курса «Культура дома». Физиология питания
2	3-6		Блюда из сырых и вареных овощей. Значение овощей в питании человека. Первичная обработка овощей. Способы и формы нарезки. Салатные заправки. Практическая работа: салат «Здоровье», «Винегрет».
3	7-8		Сервировка стола к завтраку. Горячие напитки, виды бутербродов. Практическая работа: «Приготовление бутербродов, чай, какао, кофе».
4	9-10		Блюда из яиц. Значение яиц в питании человека. Использование их в кулинарии. Практическая работа: «Определение доброкачественных яиц. Приготовление омлета в лаваше. Сервировка стола к завтраку. Этикет».
5	11-12		Итоговое занятие по кулинарии: защита творческих проектов по бригадам по теме «Кулинария». Тест.
6	13-14		Интерьер кухни, столовой: Оборудование на кухне. Размещение мебели на кухне. Санитарно-гигиеническое состояние кухни, столовой . Личная гигиена. (творческие работы, доклады).

РУКОДЕЛИЕ - 10 часов.

1	2	3	4
1	15-16		Вышивка – один из видов декоративно-прикладного искусства. Подготовка ткани, инструментов и материалов к вышивке. Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования. Практическая работа: «Зарисовка традиционных орнаментов, определение традиционного колорита и материалов для вышивки».
2	17-18		Технология отделки швейных изделий вышивкой. Выполнение простейших ручных швов (стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку» и др.) Практическая работа: «Вышивка салфетки простейшими ручными швами»
3	19-20		Вышивание крестиком. Инструменты, организация труда. Практическая работа: «Техника вышивания крестиком. Вышивание по рисунку крестиком».
4	21-24		Технология отделки швейных изделий вышивкой. Вышивание по рисунку крестиком (продолжение). Практическая работа: «Вышивание по рисунку крестиком. Окончательная отделка вышитого изделия, стирка и ВТО».

ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ- 4 часа

1	2	3	4
1	25-26		Натуральные волокна растительного происхождения и ткани из натуральных растительных волокон. Производство ткани. Понятие о пряже и процессе прядения, ткацкие переплетения, нити основы и утка. Практическая работа : «Изучение свойств нитей основы и утка».

2	27-28		Ткани, используемые для изготовления рабочей одежды. Определение лицевой и изнаночной стороны в ткани. Практическая работа: «Определение лицевой и изнаночной стороны, направления долевой нити в ткани».
---	-------	--	---

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ РАБОЧЕЙ ОДЕЖДЫ (ФАРТУКА И ПОВАРСКОГО КОЛПАКА ИЛИ КОСЫНКИ) -10 часов

1	2	3	4
1	29-30		Общие сведения о построении чертежей швейных изделий. Рабочая одежда и ее характеристики. Требования, предъявляемые к рабочей одежде. Приемы измерения фигуры человека. Мерки их условные обозначения, правила снятия мерок. Чертежная документация. Практическая работа: «Снятие мерок и запись результатов измерения».
2	31-32		Чтение чертежа фартука. Последовательность построения и оформление чертежа в рабочих тетрадях. М 1:4. Практическая работа: «Построение чертежа фартука в масштабе 1:4».
3	33-34		Последовательность построения чертежей и изготовления выкроек. М 1:1. Самостоятельная практическая работа: «Построение чертежа фартука в масштабе 1:1. Изготовление и выкройка»
4	35-36		Особенности моделирования рабочей одежды, простейшие способы моделирования. Практическая работа: «Моделирование фартука выбранного фасона»
5	37-38		Подготовка выкройки фартука к раскрою. Расчет количества ткани на изготовление фартука. Практическая работа: «Подготовка выкройки фартука к раскрою».

ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ – 6 часов.

1	2	3	4
1	39-40		Устройство и технические характеристики бытовой швейной машины. С-г. требования и техника безопасности при работе на швейной машине. Практическая работа: «Включение и выключение махового колеса. Намотка нитки на шпульку»
2	41-42		Подготовка универсальной швейной машины к работе, упражнения на ней. Практическая работа: «Заправка верхней и нижней нити. Выполнение строчек на ткани».

3	43-44		Формирование первоначальных навыков работы на швейной машине. Практическая работа: «Выполнение машинных строчек по намеченным линиям и с различной длиной стежка».
---	-------	--	--

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ФАРТУКА – 20 часов

1	2	3	4
1	45-46		Раскрой фартука. Правила раскроя, техника безопасности при работе с ножницами и булавками. Практическая работа: «Экономная раскладка выкройки фартука и головного убора на ткани и раскрой»
2	47-48		Начальная обработка основных деталей кроя. Технология выполнения ручных стежков. Практическая работа: «Обработка деталей кроя фартука».
3	49-50		Технология обработки бретелей и концов пояса. Практическая работа: «Обработка бретелей и концов пояса»
4	51-52		Технология выполнения краевых швов при обработке деталей фартука. Практическая работа: «Выполнение краевых швов при обработке деталей фартука».
5	53-54		Соединение грудки с бретелями. Практическая работа: «Соединение деталей кроя стачными и настрочными швами».
6	55-56		Заготовка накладных карманов (скалывание, сметывание, стачивание). Практическая работа: «Обработка накладных карманов».
7	57-58		Обработка боковых сторон и нижней части фартука швом в подгибку с закрытым срезом. Практическая (самостоятельная) работа: «Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом».
8	59-60		Определение месторасположения карманов и соединение их с нижней частью фартука. Практическая работа: «Накалывание, наметывание и настрачивание карманом на нижнюю часть фартука».
9	61-62		Технология изготовления поварского колпака или косынки Практическая работа: «Изготовление поварского

			колпака. Обработка косого среза косынки тесьмой».
10	63-64		Художественная отделка изделия. Обработка головного убора. ВТО. Практическая работа: «Выполнение элементов художественной отделки на деталях фартука и поварского колпака».

УХОД ЗА ОДЕЖДОЙ. РЕМОНТ ОДЕЖДЫ - 4 часа

1	2	3	4
1	65-68		Основные правила ухода за одеждой. Способы ремонта одежды. Практическая работа: «Ремонт распоровшихся швов, заплата, пришивание фурнитуры».

ВСЕГО : 68 часов

6 КЛАСС

КУЛИНАРИЯ – 12 часов

№ пп	№ занятия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	1-2		Вводное занятие. Правила санитарии, гигиены и безопасной работы. Экология воды. Физиология питания. Минеральные вещества. Практическая работа: «Составление меню, обеспечивающего суточную потребность организма в минеральных солях».
2	3-4		Значение молока и молочных продуктов в жизни человека. Питательная ценность молока. Приготовление блюд из молока. Практическая работа: «Приготовление тыквенно-пшенной молочной каши»
3	5-6		Технология приготовления блюд из муки и сладких блюд (компоты, кисели). Лабораторно-практическая работа: «Определение доброкачественности муки. Приготовление блинчиков или оладий, компота или киселя».
4	7-8		Технология приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий. Практическая работа: «Приготовление креветок с макаронными изделиями в сливочно-чесночном соусе».
5	9-10		Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Практическая работа: «Определение свежести рыбы. Приготовление жареной или запеченной рыбы с гарниром».
6	11-12		Сервировка стола к ужину. Составление меню на ужин из двух-трех блюд. Расчет количества продуктов и времени приготовления блюд. Этикет. Практическая работа: «Проект «Семейный ужин» (защита по бригадам). Тест по теме «Кулинария».

РУКОДЕЛИЕ – 10 часов

№ пп	№ занятия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	13-14		Отделка изделий вышивкой. Традиции и обряды. Техника вышивания гладью. Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования. Практическая работа: Выбор рисунка, подбор ткани и ниток, выполнение образцов».
2	15-16		Технология изготовления сувенира в технике вышивки гладью по канве. Цветоведение. Практическая работа: «Вышивание сувенира (картины) гладью по канве».
3	17-18		Изготовление сувенира в технике вышивки гладью. Оформление картины в рамку (завершение практической работы).
4	19-22		Русская народная кукла. Традиции и обряды. Техника изготовления русской народной куклы. Изготовление сувенира. Практическая работа: «Подбор ткани и ниток. Изготовление русских народных кукол».

ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ – 4 часа

№ пп	№ занятия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	23-24		Натуральные волокна животного происхождения (шерсть, шелк, пух). Свойства волокон животного происхождения и тканей на их основе. Лабораторно-практическая работа: «Изучение свойства волокон животного происхождения»
2	25-26		Шерстяные и шелковые ткани. Простые ткацкие переплетения. Ассортимент тканей. Практическая работа: «Распознавание тканей из хлопка, льна, шелка и шерсти».

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ПОЯСНОГО ИЗДЕЛИЯ – 12 часов

№ пп	№ занятия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	27-28		Виды поясных изделий. Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к легкому женскому платью. Мерки, необходимые для построения основного чертежа конической или прямой юбки. Практическая работа: «Снятие мерок и запись результатов измерений».
2	29-30		Разновидности юбок по покрою и силуэту. Запись инструкционных карт построения чертежей конической или прямой юбок. Практическая работа: «Расчет конструкции юбки по формулам».
3	31-32		Чтение чертежей. Последовательность построения основы чертежа конической или прямой юбки. Практическая работа : «Построение основы чертежа юбки в М1:4 по своим меркам».
4	33-34		Разновидности юбок по силуэту. Способы моделирования конической или прямой юбок. Выбор модели юбки. Практическая работа: «Зарисовка эскизов различных моделей конических или прямых юбок».
5	35-36		Последовательность построения чертежей и изготовления выкройки юбки в М1:1. Практическая работа: «Построение основы чертежа конической или прямой юбки в М1:1. Моделирование юбки выбранного фасона».
6	37-38		Выбор ткани и отделки, расчет количества ткани на юбку. Подготовка выкройки к раскрою. Практическая работа: «Подготовка выкройки к раскрою».

ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ, РАБОТА НА ШВЕЙНОЙ МАШИНЕ – 4 часа

№ пп	№ занятия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	39-40		Механизмы преобразования движения. Назначение и принципы действия регуляторов универсальной швейной машины. Практическая работа: «Регулировка качества машинной строчки для различных видов ткани».
2	41-42		Неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной ее установкой. Уход за швейной машиной. Практическая работа: « Замена иглы в швейной машине. Уход за швейной машиной, чистка, смазка».

ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ ПОЯСНОГО ИЗДЕЛИЯ ЮБКИ –18 часов

№ пп	№ заня- тия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	43-44		Раскрой юбки. Правила раскроя, техника безопасности при работе с ножницами и булавками. Практическая работа: «Экономная раскладка выкройки и раскрой ткани на юбку».
2	45-46		Начальная обработка основных деталей. Перенос контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Практическая работа: « Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях выкройки».
3	47-48		Технология подготовки юбки к примерке. Практическая работа: « Скалывание и сметывание деталей кроя».
4	49-50		Примерка юбки, порядок проведения примерки. Практическая работа: « Проведение примерки, исправление дефектов».
5	51-52		Обработка юбки после примерки. Практическая работа: «Стачивание юбки, подготовка изделия по фигуре».
6	53-54		Виды и способы обработки застежки юбки. Практическая работа: «Втачивание и обработка застежки-«молния».
7	55-56		Заготовка притачного пояса и верхнего среза юбки. Практическая работа: « Заготовка притачного пояса и подго-

			товка верхнего среза юбки».
8	57-58		Способы обработки верхнего среза юбки. Практическая работа: «Соединение пояса и нижней части юбки».
9	59-60		Способы обработки нижнего среза юбки. Художественная отделка. Окончательная отделка. ВТО. Практическая работа: «Обработка нижнего среза юбки швом в подгибку с закрытым срезом. ВТО».
10	61-62		Демонстрация моделей юбок, изготовленных учащимися. Защита проекта: «Весенний марафон».

УХОД ЗА ОДЕЖДОЙ И ОБУВЬЮ. РЕМОНТ ОДЕЖДЫ.-2 часа

№ пп	№ заня- тия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	63-64		Ассортимент и свойства современных средств по уходу за одеждой и обувью. Технология выполнения мелкого ремонта одежды. Практическая работа: «Ремонт подкладки или карманов», « Обработка низа изделия самоклеющейся лентой «паутинка».

ИНТЕРЬЕР ЖИЛОГО ДОМА -4 ча

№ пп	№ заня- тия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	65-66		Композиция в интерьере. Требования к интерьеру жилого помещения: эргономические, экономические , эстетические. Гигиена жилища. Практическая работа: « Выполнение эскиза функциональной планировки детской комнаты или уголка школьника».
2	67-68		Использование современных материалов в отделке жилья. Санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к жилым, производственным помещениям. Знакомство с профессией дизайнера. Практическая работа: « Выполнение дизайн-проекта оформления школьного кабинета технологии».

ВСЕГО: 68 часов

7 КЛАСС.

КУЛИНАРИЯ - 14 часов

№ п/п	Номер заня- тия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	1-2		Вводное занятие. Правила санитарии, гигиены и безопасной работы. Экология окружающей среды. Сервировка стола к празднику. Микроорганизмы, первая помощь при отравлениях. Культура поведения за столом. Практическая работа: «Приготовление раствора марганцово-кислого калия».
2	3-4		Технология приготовления блюд из мяса. Питательная ценность мясных блюд. Практическая работа: «Определение качества мяса», «Приготовление супа с мясными фрикадельками».
3	5-6		Технология приготовления блюд из пресного теста. Практическая работа: «Приготовление пельменей сибирских или вареников с творогом».
4	7-8		Технология приготовления блюд из мяса птицы. Питательная ценность мяса птицы. Практическая работа: «Приготовление фаршированных сыром и шпинатом куриных грудок с овощным гарниром».
5	9-10		Кисломолочные продукты в питании человека. Сервировка стола к ужину. Технология приготовления блюд из творога и кисломолочных продуктов. Практическая работа: «Приготовление творожных сырников».
6	11-12		Питательная ценность ягод и фруктов. Источник витаминов, углеводов и минеральных солей. Технология приготовления блюд из ягод и фруктов. Практическая работа: «Приготовление лимонного желе или мусса клюквенного с манной крупой».
7	13-14		Защита творческих проектов по кулинарии. Практическая работа: «Изготовление блюд. Сервировка стола. Представление проекта». Итоговый тест по кулинарии.

РУКОДЕЛИЕ и ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД – 10 часов

№ п/п	Номер заня- тия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	15-24		Роспись по дереву. Виды. Техника выполнения Мезенской и Пермогорской росписи. Материалы и приспособления. Правила

			<i>техники безопасности и санитарно-гигиенические требования. Практическая работа: «Украшение изделий из дерева мезенской и пермогорской росписью».</i>
--	--	--	---

ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ —4 часа

№ п/п	Номер занятия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	25-26		<i>Технология производства и свойства искусственных волокон. Современные энерго- и материалосберегающие перспективные безотходные технологии. Производство искусственных волокон. Практическая работа : «Изучение свойств тканей из искусственных волокон».</i>
2	27-28		<i>Зависимость свойств тканей от вида переплетений Сложные переплетения нитей в тканях. Ткани из искусственных волокон и их использование при производстве одежды. Практическая работа: «Определение раппорта в сложных переплетениях».</i>

ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ - 4 ч

№ п/п	Номер занятия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	29-30		<i>Виды соединения деталей в узлах и механизмах швейной машины. Неполадки в работе швейной машины. Практическая работа: «Закрепление строчки обратным ходом машины».</i>
2	31-32		<i>Назначение и принцип получения простой и сложной зигзагообразной строчки. Практическая работа : «Выполнение зигзагообразной строчки. Обработка срезов строчной зиг-заг».</i>

КОНСТРУИРОВАНИЕ и МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНОГО ИЗДЕЛИЯ—12часов

№ п/п	Номер занятия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	33-34		<i>Плечевая группа одежды. Системы конструирования швейных изделий, мерки, прибавки. Практическая работа : «Снятие</i>

			мерок и запись результатов измерения».
2	35-36		Конструирование швейных изделий. Запись инструкционных карт построения чертежей ночной сорочки (платья). Практическая работа: «Расчет конструкции ночной сорочки и основы плечевого изделия по формулам».
3	37-38		Чтение чертежа. Последовательность построения и оформления основы чертежей ночной сорочки (платья). Практическая работа: «Построение основы чертежа ночной сорочки (плечевого изделия) в М 1:4».
4	39-40		Техническое моделирование швейных изделий в М1:4. Практическая работа «Моделирование изделия выбранного фасона».
5	41-42		Последовательность построения чертежей и изготовление выкройки в М 1:1. Практическая работа: «Изготовление выкройки швейного изделия».
6	43-44		Технология подготовки выкройки к раскрою. Расчет количества ткани. Практическая работа : «Подготовка выкройки к раскрою».

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШВЕЙНОГО ИЗДЕЛИЯ –22 час

№ п/п	Номер занятия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	45-46		Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки на ткань. Раскрой ночной сорочки (платья). Безопасные приемы работы с ножницами, булавками. Практическая работа : «Подготовка ткани к раскрою и раскрой».
2	47-48		Технология раскроя швейного изделия и подготовка деталей кроя к обработке. Практическая работа : «Подготовка деталей кроя к обработке».
3	49-50		Технология начальной обработки основных деталей швейного изделия. Практическая работа: «Прокладывание копировальных стежков и контрольных линий. Скалывание, сметывание деталей».
4	51-52		Технология обработки кокеток, карманов. Практическая работа : «Обработка кокеток, карманов».
5	53-54		Особенности технологической обработки горловины ночной сорочки (платья).. Практическая работа : «Обработка горловины ночной сорочки (платья)».(в М1:4)
6	55-56		Технология соединения полочки и спинки по плечевым швам и обработка низа рукавов. Практическая работа: «Соединение полочки и спинки по плечевым швам, обработка низа цельнокроеных рукавов».
7	57-58		Технология соединения основных частей ночной сорочки (платья). Практическая работа : «Соединение основных частей выбранных изделий».
8	59-60		Технология обработки горловины в изделиях без воротника. Практическая работа : «Обработка горловины ночной сорочки (платья) подкройной обтачкой». (М1:1)
9	61-62		Технология соединения основных частей ночной сорочки запошивочным или двойным швом».
10	63-64		Технология обработки нижнего среза ночной сорочки (платья). Практическая работа: «Обработка нижнего среза ночной

			сорочки (платья)».
11	65-66		Окончательная отделка изделия. ВТО. Оценка качества. Практическая работа: «Обработка петель, пришивание пуговиц, продергивание резинки. Влажно-тепловая обработка».

ИНТЕРЬЕР ЖИЛОГО ДОМА – 2 часа

№ п/п	Номер занятия	Дата	Тема занятия
1	2	3	4
1	67-68		Роль комнатных растений в интерьере. Размещение комнатных растений. Уход за ними. Практическая работа: «Пересадка комнатных растений» или «Составление букетов».

ВСЕГО: 68 часов